муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Калининграда центр развития ребенка - детский сад № 24

Утверждаю
заведующий МАДОУ ЦРР д/с №24
_____ С.Г. Забываева
Приказ № 335-од от 29.08.2018 г.

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Изобразительная деятельность - 1»

Нормативный срок освоения: 80 часов
Возраст: 3-4 года

Составитель:
Педагог дополнительного образования
Юрова О.А.

Рассмотрена и одобрена на педагогическом совете муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Калининграда центра развития ребенка – детского сада № 24 протокол № 1 от «29» августа 2018 года

Калининград
2018

1. Пояснительная записка

Данная программа разработана с учётом нормативных документов:
– Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
– Письмо Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки РФ от 11.12. 2006г. 06-1844 «Примерные требования к программам дополнительного образования детей»;
– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»; Конвенция ООН о правах ребенка 1989 года.

Направленность программы – художественная.

Актуальность программы: состоит том, что художественная деятельность детей имеет большое значение для их всестороннего развития. Дети любят рисовать, лепить. Это необходимо использовать с раннего возраста для формирования у ребенка творческих способностей, креативности и воображения.

Цель данной программы: развитие художественно-творческих способностей детей дошкольного возраста через приобщение к различным видам изобразительной деятельности.

Задачи:
- развитие продуктивной деятельности детей;
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству

Программа рассчитана для детей дошкольного возраста 3-4 года.

Реализация программы рассчитана на 80 занятий в период с сентября по июнь.

Наполняемость группы – до 12 человек.

Режим занятий: 2 раза в неделю продолжительностью до 15 минут (соответственно возрасту) по расписанию во второй половине дня.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности:
- умение создавать образы объектов, которые вызвали интерес;
- умение передавать общие признаки и некоторые характерные детали образа, относительное сходство по форме, цвету, размеру, фактуре поверхности;
- умение выстраивать сюжет на всем листе бумаги;
- умение передавать элементы декоративного узора.

Контроль реализации программы (диагностика) включает
- формообразующие движения;
- графические навыки;
- закрашивание внутри контура;
- живописные навыки;
- творчество.

Педагогический мониторинг

№	Имя ребенка	Критерий по программе					Количество баллов	Уровень
		1	2	3	4	5		

- Высокий уровень: 11-15 баллов
- Средний уровень: 6-10 баллов;
- Низкий уровень: 2-5 баллов.

По итогам реализации программы руководителем кружка проводятся следующие мероприятия: итоговое родительское собрание (май), итоговое открытое мероприятие (спортивное развлечение) для родителей обучающихся (июнь).

2. Учебный план

Наименование общеразвивающей программы	Направленность	Нагрузка	Количество занятий за весь период обучения
«Изобразительная деятельность – 1»	художественная	2 раза в неделю	80

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Осенний ветер, листопад. Беспредметное рисование	2
2	Осенний листок. Лепка	1
3	Какого цвета осень. Беспредметное рисование	2
4	Корзина со сливами. Лепка	1
5	Солнце и дождь. Рисование	2
6	Осеннее дерево. Гуашь. Рисование	2
7	Осенний листок, летящий в небе. Рисование	2
8	Улитка. Лепка	1
9	Моховик. Рисование	2
10	Грибок. Лепка	1
11	Цыпленок. Лепка	1
12	Солнышко в небе. Рисование	2
13	Желтые цыплятки. Лепка	1
14	Цыпленок. Рисование	2
15	Облака и дождик. Рисование	2
16	Снеговик. Лепка	1
17	Снеговик. Рисование	2
18	Заинька. Лепка	1
19	Заинька. Рисование	2
20	Неваляшка. Рисование	2
21	Мышонок Пик. Рисование	2
22	Корзинка с елочными игрушками. Лепка	1
23	Пирамидка. Лепка	1
24	Кубики рассыпались на столе. Рисование	2
25	Неваляшки. Лепка	1
26	Лесенка. Лепка	1
27	Домики. Рисование	2
28	Домовые мыши цикла «Ребятам о зверятах». Рисование	2
29	Черепашки. Рисование	2

30	Три медведя. Рисование	2
31	Зоопарк (коллективный коллаж). Рисование	2
32	Три медведя. Лепка	1
33	Красивый букет для мамы (мимоза). Рисование	2
34	Зайчики в лесу. Лепка	1
35	Разноцветные цветочки (пальчик живопись). Рисование	2
36	Тюльпан в воде. Рисование	2
37	Тюльпан в воде Цикла «Цветущая весна». Рисование	2
38	Коллективный коллаж «Цветущий луг». Рисование	2
39	Уроки Колобка (Птички из соленого теста). Лепка	2
40	Волшебные отпечатки. Рисование	2
41	Весенняя березка (пальчиков. Живописи). Рисование	2
42	Куколки-подружки цикла «Смешные человечки». Рисование	2
43	Мальчик с девочкой дружил. Рисование	2
44	Вышли по порядку делаем зарядку. Рисование	2
45	Тарелочка с фруктами. Лепка	1
46	Бабочки-подружки над лугом	2
47	Мои любимые игрушки. Лепка	1
48	Цветущий луг. Рисование	2
Итого		80

Календарный учебный график

Содержание	«Изобразительная деятельность - 1»
Количество групп	1
Начало обучения	сентябрь
Окончание обучения	июнь
Сроки проведения родительских организационных и тематических собраний	сентябрь, май
Продолжительность реализации программы	
Всего недель	40
Всего занятий	80
Возраст	3-4 года
Дни занятий	Вторник Четверг
Время занятий	вт.: 15.30 – 15.45 чт.: 15.30 – 15.45
Недельная образовательная нагрузка	2
Объем недельной образовательной нагрузки, минуты	до 15 (30 в неделю)
Отчетные занятия для родителей	июнь

3. Содержание программы

Тема	Программные задачи	Методы и приемы	Оборудование
СЕНТЯБРЬ			
Осенний ветер, листопад. Беспредметное рисование – 2 занятия	Формирование представлений о том кто такие художники. Воспитывать уважение и интерес к продуктам собственного творчества. Диагностика худ. способностей и навыков.	экскурсия в галерею детского сада; рассказ о художниках, изобразительных материалах; показ способов и правил работ с ними	Изобразит материал на выбор.
Осенний листок.	Продолжать осваивать	беседа о листьях, показ	Пластилин,

Лепка – 1 занятие	овальную форму в лепке. Осваивать лепку валиков.	способа лепки	стека
Какого цвета осень. Беспредметное рисование – 2 занятия	Учить отражать явление окружающего мира в рисунке. Осваивать изображение круглой формы. Учить закрашивать фон, закрашивать внутри контура.	беседа о погожей осени, показ способов рисования, заливка фона, обводки	Масл. пастель, акварель, кисть
Корзина со сливами. Лепка – 1 занятие	Продолжать осваивать овальную форму в лепке. Осваивать лепку валиков.	беседа о листьях, показ способа лепки	Пластилин, стека
Солнце и дождь. Рисование – 2 занятия	Формирование представлений о том кто такие художники. Воспитывать уважение и интерес к продуктам собственного творчества. Диагностика худ. способностей и навыков.	экскурсия в галерею детского сада; рассказ о художниках, изобразительных материалах; показ способов и правил работ с ними	Изобразит материал на выбор.
ОКТЯБРЬ			
Осеннее дерево. Гуашь. Рисование – 2 занятия	Продолжать учить передавать округлую форму предметов. Закрепление умение рисования кистью и красками.	беседа о том, что осенью начинаются прохладные, облачные дни; показ техники рисования, правил работы с кисть и красками	Акварель, белила, кисть
Осенний листок, летящий в небе. Рисование – 2 занятия	Совершенствовать умение рисовать фон и предметы округлой формы, короткие ритмичные мазки. Учить создавать в рисунке выразительный образ, отражать явление окружающей жизни.	беседа об осеннем ненастье; показ техники рисования	Акварель, масляная пастель, кисть
Улитка. Лепка – 1 занятие	Осваивать лепку длинных валиков.	рассматривание иллюстраций, показ способов лепки длинных валиков	Пластилин
Моховик. Рисование – 2 занятия	Учить передавать отличия предметов по форме, величине и цвету, на всем листе. Совершенствовать навыки лессировки фона. Аккуратно закрашивать и дополнять деталями	беседа о дарах осени, о грибах; показ техники выполнения рисунка	Масляная пастель, акварель, кисть
Грибок. Лепка – 1 занятие	Продолжать осваивать овальную форму в лепке. Осваивать лепку валиков.	беседа о грибах, показ способа лепки и соединения деталей.	Пластилин
НОЯБРЬ			
Цыпленок. Лепка – 1 занятие	Осваивать лепку длинных валиков.	рассматривание иллюстраций, показ лепки овальных и круглых форм	Пластилин
Солнышко в небе. Рисование – 2 занятия	Учить рисовать круг закрашивать его. Развивать фантазию и самостоятельное мышление.	беседа о солнышке, рассматривание круглой формы, показ способы изображения круглой формы и	Масляная пастель.

		ее закрашивание.	
Желтые цыплятки. Лепка – 1 занятие	Учить лепить круглую форму. Закреплять умение лепки круглой формы. Создавать образы птиц в рисунке	беседа о цыплятах	Пластилин
Цыпленок. Рисование – 2 занятия	Учить создавать образ цыпленка в рисунке. Композиционно располагать предмет крупно по центру.	рассматривание иллюстраций, показ техники рисования	Масляная пастель, акварель, кисть
Облака и дождик. Рисование – 2 занятия	Учить рисовать округлые формы, закрашивать их. Развивать фантазию и самостоятельное мышление.	беседа о солнышке, облаках, показ способы изображения овальной формы и ее закрашивание.	Масляная пастель.
ДЕКАБРЬ			
Снеговик. Лепка – 1 занятие	Учить создавать образ снеговика в рисунке. Композиционно располагать предмет крупно по центру.	рассматривание иллюстраций, показ техники	Пластилин.
Снеговик. Рисование – 2 занятия	Рисовать предметы круглой формы	беседа о зиме, показ техники	Масляная пастель, акварель.
Заинька. Лепка – 1 занятие	Учить создавать образ заиньки в лепке. Композиционно располагать предмет	рассматривание иллюстраций, показ техники	Пластилин.
Заинька. Рисование – 2 занятия	Учить создавать образ заиньки в рисунке. Композиционно располагать предмет крупно по центру.	рассматривание иллюстраций, показ техники рисования	Масляная пастель, акварель, кисть
Неваляшка. Рисование – 2 занятия	Учить рисовать неваляшку.	рассматривание иллюстраций, показ техники рисования	Масляная пастель, акварель, кисть
ЯНВАРЬ			
Мышонок Пик. Рисование – 2 занятия	Учить рисовать мышонка	рассматривание иллюстраций, показ техники рисования	Масляная пастель, акварель, кисть
Корзинка с елочными игрушками Лепка – 1 занятие	Развитие фантазии и воображения. Совершенствование навыков лепки	рассказ о том как изготовляют игрушки для новогодней ёлки, показ способов лепки	Соленое тесто.
Пирамидка. Лепка – 1 занятие	Учить лепить пирамидку из овалов.	беседа пирамидке, просмотр иллюстраций, показ техники лепки	Пластилин
Кубики рассыпались на столе. Рисование. – 2 занятия	Учить рисовать прямоугольную форму. Совершенствовать навыки закрашивания внутри контура	-беседа о кубиках	Масляная пастель, акварель, кисть
Неваляшки. Лепка – 1	Учить лепить неваляшку.	просмотр иллюстраций, показ способов лепки.	Пластилин.

занятие			
Лесенка. Лепка – 1 занятие	Учить лепить лесенку из овалов.	беседа пирамидке, просмотр иллюстраций, показ техники лепки	Пластилин
ФЕВРАЛЬ			
Домики. Рисование – 2 занятия	Учить рисовать прямоугольную форму. Совершенствовать навыки закрашивания внутри контура	беседа о домиках	Масляная пастель, акварель, кисть
Домовые мыши Цикла «Ребятам о зверятах» – 2 занятия	Учить рисованию животных из овалов, передавая в рисунке расположение передних лап (возле головы), и задних (возле хвоста). Совершенствовать, уметь закрашивать внутри контура. Совершенствовать навыки заливки фона	беседа о мышах, просмотр иллюстраций, показ техники рисования, рисование детьми мышей и фона	Масляная пастель, акварель, кисть
Черепашки – 2 занятия	Продолжать учить рисовать животных из овалов. Совершенствовать, уметь закрашивать внутри контура. Совершенствовать навыки заливки фона	беседа о черепахах, просмотр иллюстраций, показ техники рисования, совместное обсуждение фона.	Масляная пастель, акварель, кисть
Три медведя – 2 занятия	Продолжать учить рисовать животных из овалов, передавать отличия медведей по величине -Совершенствовать, уметь закрашивать внутри контура. Развивать композиционные навыки располагать изображения на всем листе, крупно.	беседа по сказке «Три медведя», обсуждение отличий медведей по величине, показ техники рисования, самостоятельное выполнение рисунков	Масляная пастель, акварель, кисть
МАРТ			
Зоопарк (коллективный коллаж) – 2 занятия	Закреплять умение рисование животных из овалов Развивать самостоятельное мышление. Совершенствовать навыки работы с ножницами и клеем.	обсуждение выбора изображаемого животного выполнение рисунков, вырезывание рисунков, наклеивание на основу	Масляная пастель, акварель, клей, кисти, салфетка, клеенка.
Три медведя Лепка – 1 занятие	Учить лепить трех медведей из овалов.	беседа о трех медведях, просмотр иллюстраций, показ техники лепки	Пластилин
Красивый букет для мамы (мимоза) – 2 занятия	Учить рисовать весенние цветы отдельными мазками. Создавать выразительный образ в рисунке, развивать чувство цвета и ритма	беседа о весеннем пробуждении природы, показ техники рисования, самостоятельное рисование детьми цветов.	Масляная пастель, гуашь, акварель, кисть
Зайчики в лесу Лепка – 1 занятие	Учить лепить зайчиков из овалов.	беседа о зайчиках, просмотр иллюстраций, показ техники лепки	Пластилин

Разноцветные цветочки (пальчик живопись) – 2 занятия	Продолжать учить создавать выразительный образ в рисунке. Развивать чувство цвета и ритма. Развивать композиционные навыки: рисовать на всем листе крупно	рассматривание иллюстраций, беседа, показ техники рисования, самостоятельное выполнение работ.	Акварель, гуашь, салфетка, кисть
АПРЕЛЬ			
Тюльпан в воде – 2 занятия	Продолжать учить создавать выразительный образ в рисунке.	рассматривание иллюстраций, беседа, показ техники	Акварель, гуашь, кисть салфетка,
Тюльпан в воде Цикла «Цветущая весна» – 2 занятия	Развивать чувство цвета и ритма. Развивать композиционные навыки: рисовать на всем листе крупно	самостоятельное выполнение работ.	
Коллективный коллаж «Цветущий луг» – 2 занятия	Продолжать учить рисовать цветы по замыслу, создавать выразительный образ. Совершенствовать навыки работы с ножницами и клеем.	обсуждение выбора цветка, беседа, показ техники выполнения коллажа, самостоятельное выполнение коллажа	Масляная пастель, фломастеры, акварель, кисти, ножницы, клей, клеенка.
Уроки Колобка (Птички из соленого теста) – 2 занятия	Продолжать учить выполнять лепку на выбор. Осваивать прием раскатывания, вытягивания, украшения. Воспитывать интерес к народному творчеству. Развивать воображение, фантазию, умения и навыки лепки и росписи.	рассказ о народном искусстве, лепке из глины, обрядовой лепке из теста; показ техники лепки; обдумывание и выполнение лепки детьми; роспись	Соленое тесто, гуашь, стек, кисти
МАЙ			
Волшебные отпечатки – 2 занятия	Расширять арсенал изобразительных средств. Развивать фантазию, воображение, ассоциативное мышление. Закрепление навыков рисования тонким концом кисти	экспресс выставка детских работ в технике акварели; показ техники выполнения акварели; обдумывание, поиск образа; прорисовывание деталей; окончательная прорисовка тонким концом кисти	гуашь, акварель, цв. каранд., кисть тонкая
Весенняя березка (пальчиков. Живописи) – 2 занятия	Продолжать учить техники рисования деревьев. Отражать особенности весеннего дерева. Создавать выразительный образ. Развивать чувство цвета и ритма	просмотр иллюстраций; беседа; показ техники рисования; рисование детьми фона и березки	Акварель, гуашь, салфетка, кисти
Куколки-подружки Цикла Смешные человечки – 2 занятия	Учить техники рисования человека - соблюдать элементарные пропорции. Создавать выразительный образ.	Беседа, просмотр иллюстраций, показ техники рисования, самостоятельное рисование	Масляная пастель, акварель, кисть
Мальчик с девочкой	Продолжать учить рисовать людей, передавать отличия	Беседа; просмотр иллюстраций; показ техники	Масляная пастель,

дружил – 2 занятия	мальчика и девочки. Создавать выразительные обряды.	рисования; самостоятельное рисование	акварель, кисть
ИЮНЬ			
Вышли по порядку делаем зарядку -– 2 занятия	Продолжать учить рисовать людей, передавать отличия мальчика и девочки. Создавать выразительные обряды. Передавать в рисунке несложные движения	Беседа, просмотр иллюстраций, показ техники рисования, самостоятельное рисование.	Масляная пастель, акварель, кисть
Тарелочка с фруктами. Лепка – 1 занятие	Развитие фантазии и воображения. Совершенствование навыков лепки	рассказ о том как изготовляют игрушки для новогодней ёлки, показ способов лепки и росписи	Соленое тесто, стек, гуашь
Бабочки-подружки над лугом – 2 занятия	Продолжать воспитывать эстетическое чувство, чуткости к красоте окружающего мира, интерес к природе. Создание выразительного образа. Закрепление умений и навыков, полученных за год.	Беседа, просмотр иллюстраций, обсуждение, рисование бабочек и цветов детьми	Масляная пастель, акварель, кисть
Мои любимые игрушки. Лепка – 1 занятие	Развитие фантазии и воображения. Совершенствование навыков лепки	рассказ о том как изготовляют игрушки для новогодней ёлки, показ способов лепки и росписи	Соленое тесто, стек, гуашь
Цветущий луг. Рисование – 2 занятия	Продолжать учить рисовать цветы по замыслу, создавать выразительный образ. Совершенствовать навыки работы с ножницами и клеем.	обсуждение выбора цветка, беседа, показ техники выполнения коллажа, самостоятельное выполнение коллажа	Масляная пастель, фломастеры, акварель, кисти, ножницы, клей, клеенка.

4. Методическое обеспечение

Все эксплуатируемые помещения и оборудование соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования.

Для успешного освоения воспитанниками программных задач, для эффективной организации образовательного процесса в ДОУ имеются следующие материально-технические ресурсы: музыкальный центр -1;

средства необходимые для реализации программы: учебно-тематическое планирование, магнитная доска, наглядные пособия, цветные карандаши, краски (гуашь), жёсткие и мягкие кисти, печати, штампы, ватные диски, палочки, поролон, крышки, пробки.

5. Список литературы.

1. И.А.Лыкова. Цветные ладошки. Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. М., «Цветной мир», 2015

2. Т.Н.Доронова. Природа, искусство и изобразительная деятельность, М., Просвещение, 2014.

3. Н.В.Микляева. Комментированное рисование в детском саду. М., Сфера, 2014.

4. Т.Г.Казакова. Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности. М., Просвещение, 2010.